

KEJSARENS NYA KLÄDER



**AV VIKTOR
TJERNELD**

fritt efter sagan av H.C. Andersen

UNGA MALMÖ
STADSTEATER



**VIKTOR NYSTRÖM
SKÖLD**



KARIN LITHMAN



HANS-PETER EDH



**SANNA PERSSON
HALAPI**



LYDIA AHLSEN



KAJSA ERICSSON



JESPER FORSBERG

PREMIÄR PÅ HIPPODROMEN 24 NOVEMBER 2023

FÖRLAG Colombine Teaterförlag

KONSTNÄRLIGT TEAM

MANUS OCH REGI Viktor Tjerneld

SCENOGRAFI, KOSTYM OCH MASK

Christian Albrechtsen

KOREOGRAFI Melker Sörensen

LJUS Kasper Daugberg

MUSIK OCH LÅTTEXTER

Hampus Hallberg

KÖRLEDARE Staffan Paulson

I ROLLERNA

KEJSAREN – Viktor Nyström Sköld

ESTETIKMINISTERN – Karin Lithman

RETORIKMINISTERN – Hans-Peter Edh

STYLISTEN – Sanna Persson Halapi

FLEXIBILITETSMINISTERN

– Lydia Ahlsén

SKRÄDDARINNAN/KEJSARINNAN

– Kajsa Ericsson

SKRÄDDAREN/NERVOSITETS-

MINISTERN – Jesper Forsberg

KEJSARENS HOV – Elever från Lunds

dans- och musikalgymnasium

**Medverkande elever från klass M22 från
Lunds dans- och musikalgymnasium:**

Siri Amundsen, Timea Andersson, Adrian Berg, Amelia Bodehag, Runa Christensen Zapffe, Alice Degerman, Vida Dahan, Linnea Dahlgren, Moa Ekdahl, Melanie Eliasson, Ella Gannby, Matilda Glans, Sonja Holm, Alice Juhlin, Lukas Lund, Vera Lundgren, Felicia Lyrot, Viktor Marklund, Karla Mitescu, Molly Nguyen, Ella Nilsson, Nils Siming Tufvesson, Ida Sjö, Stella Stenman, Julia Svensrud, Miranda Tarschys, Elsi Ullman.





KÄRA PUBLIK



Ända sedan jag var barn har jag varit fascinerad av sagan om kejsaren och hans nya kläder. Det var, och är, något i historien som slår an en ton i mig, en kittlande känsla av igenkänning. För visst finns det något djupt mänskligt i att inte våga sticka ut hakan och påstå något som ingen annan verkar se? För vad händer om man har fel? Bli man då inte godkänd av gruppen?

I *Kejsarens nya kläder* prövas utmaningen i att hitta balansen mellan vår vilja att vara till lags och vår vilja att följa det man tror på. Vår strävan mot att ingå i en grupp är livsnödvändig och vacker när vi lyckas skapa ett samhälle som lär oss att samarbeta och kompromissa. Men samtidigt kan rädslan för att

gå emot strömmen vara så stark att vi gör avkall på rättvisan och sanningen.

Men historien skrivs inte av den som följer med strömmen, utan den som ifrågasätter den. Den som vågar stå för vad den tror på. Jag hoppas och tror att det kommer fler och fler från de yngre generationerna som gärna dunkar handen i FN:s talarstol och säger: Kejsaren och ministrarna är nakna, de ljuger! För, uppriktigt sagt, i dag är det nog många av oss som måste erkänna – helt påklädda är vi inte.

Välkommen till Apparans!

VIKTOR TJERNELD,
regissör och manusförfattare







**”MAN KAN INTE ENS
UPPSKATTA, ELLER ENS SE
TYGET OM MAN ÄR OSMART
ELLER HAR DÅLIG SMAK”**





MEDVERKANDE ELEVER FRÅN KLASS M22 FRÅN LUNDS DANS- OCH MUSIKALGYMNASIUM:



Siri Amundsen,
Timea Andersson,
Adrian Berg,
Amelia Bodehag,
Runa Christensen Zapffe,
Alice Degerman,
Vida Dahan,
Linnea Dahlgren,
Moa Ekdahl,

Melanie Eliasson,
Ella Gannby,
Matilda Glans,
Sonja Holm,
Alice Juhlin,
Lukas Lund,
Vera Lundgren,
Felicia Lyrot,
Viktor Marklund,

Karla Mitescu,
Molly Nguyen,
Ella Nilsson,
Nils Siming Tufvesson,
Ida Sjö,
Stella Stenman,
Julia Svensrud,
Miranda Tarschys,
Elsi Ullman.

INSPICIENT Kristian Larsson
SUFFLÖR, PRODUKTIONSASSISTENT,
ELEVANSVARIG Karin Hernbrandt
DRAMAPEDAGOGER Anders Andersson och
Karim Rashed
PRODUCENT Alexandra Hill
SCENMÅSTARE Pontus Karlsson,
Anna Jönsson, Piotr Kassaraba
LJUSANSVARIG Stuart Bailes
LJUSTEKNIKER Huld Ragnarsdóttir, Ludvig Uppman
LJUDTEKNIKER Jonathan Flygare, Minna Holm
B-LJUD Ivar Sandin
VIDEOTEKNIKER Jimmy Nilsson
VIDEOREDIGERING Huld Ragnarsdóttir
REKVISITÖR Linda Täck
SCENOGRAFISK PROJEKTLEDARE Dan Sörensen
MÅLERI Katarina Hedetoft-Lindeberg
SNICKERI Johan Germansen
SMEDJA Petter Ekström-Forsberg
TAPETSERI Ida Enebro
SPECIALEFFEKT Magnus Nilsson
MASKOORDINATOR Therese Jansson
MASKÖRER Agneta von Gegerfelt, Therese
Jansson, Siv Nyholm, Åsa Trulsson
KOSTYMKOORDINATOR Marie Jonsson
SKRÄDDARE Carina Andersson, Paola
Billberg-Johansson, Marie Jonsson, Mariane
Josefsson, Max Osvald Denizou, Andrea Stenman,
Anja Svärd
FÄRGNING Alicja Ekerholm, Max Osvald Denizou
PÅKLÄDERI/KOSTYMSERVICE Felicia Bengtsson,
Jessica Kiaer

MARKNADSKOORDINATOR Sigrid Landström
Petersen
PROGRAMREDAKTÖR Carin Hebelius
FÖRESTÄLLNINGSFOTOGRAF Emmalisa Pauly
PORTRÄTTFOTOGRAF Johan Sundell
PROGRAMLAYOUT Isabel de Jounge
TRYCK Exakta Print AB
KONSTNÄRLIG ANPASSNING RELAXED
PERFORMANCE Hedvig Claesson
*Läs mer på hemsidan om Relaxed Performance-
föreställning den 27 januari*
KONFERENCIER RELAXED PERFORMANCE
Anders Andersson
CHEFSPRODUCENT Lisa Ericstam
MARKNADSCHEF Jenny Bång
TEKNISK CHEF Jerker Pyron
CHEF KOSTYM- OCH MASKAVDELNINGEN
Paola Billberg Johansson
EKONOMICHEF Anette Zetterlund
FÖRESTÅNDARE KOSTYMSERVICE Gyöngyi Balázs
FASTIGHET OCH TRANSPORT Anders Blomqvist
STÄDLEDARE Rinna Lövgren
CHEFSASSISTENT Josefin Beischer
VD/TEATERCHEF OCH ANSVARIG UTGIVARE
Kitte Wagner

*Kejsarens nya kläder görs i samarbete med Lunds
dans- och musikgymnasium*

**FOTOGRAFERING OCH
LJUDUPPTAGNING ÄR
AV UPPHOVSRÄTTSLIGA SKÄL
EJ TILLÅTEN. VAR VÄNLIG STÄNG
AV MOBILTELEFONEN.**

Malmö Stadsteaters verksamhet
finansieras i huvudsak med bidrag från
Malmö Stad och Region Skåne (inkl
Staten via kultursamverkansmodellen).





MALMÖSTADSTEATER.SE